



oceanos

Prêmio de Literatura em
Língua Portuguesa 2019

Curadores 2019



Adelaide Monteiro (Cabo Verde). Curadora da Biblioteca Nacional de Cabo Verde e linguista do Instituto do Patrimônio Cultural (IPC), é formada pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e mestre em Letras Neolatinas pela Universidade Federal do Rio de Janeiro. Coautora do manual da língua cabo-verdiana *Corpo da Paz* e autora do livro *Auto da língua cabo-verdiana (I) – alguns traços estruturais*.



Isabel Lucas (Portugal). Jornalista e crítica literária, colaboradora do jornal Público, escreve na revista Ler e colabora em várias publicações nacionais e internacionais. Entre seus trabalhos jornalísticos, destacam-se as reportagens e entrevistas com alguns dos mais celebrados autores americanos. É autora dos livros *Conversas com Vicente Jorge Silva* e *Viagem ao Sonho Americano*.



Manuel da Costa Pinto (Brasil). Formado em jornalismo pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP) e mestre em teoria literária pela Universidade de São Paulo (USP), é jornalista e crítico literário. Autor dos livros *Albert Camus – um Elogio do Ensaio*, *Literatura Brasileira Hoje* e *Paisagens Interiores e Outros Ensaios*. Organizador das antologias *A Inteligência e o Cadafalso*, *Crônica Brasileira Contemporânea* e *Antologia Comentada da Poesia Brasileira do Século 21*, entre outras.



Selma Caetano (Brasil). Formada em literatura portuguesa e brasileira pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP) e mestre em gestão cultural pela Universidade de Girona, Espanha – parceria com o Observatório Itaú Cultural –, é gestora cultural. Fundadora da Associação Oceanos Expressivos da Língua Portuguesa, com Sonia Navarro Norões, é autora de *Graciliano Ramos – Biografia Ilustrada* e *O Livro das Palavras*, em parceria com José Castello.